



## SOLANGE JACOBS

ARQUITECTA Y ARTISTA MULTIDISCIPLINAR, ESPECIALISTA EN  
INTERIORISMO Y VISUAL MERCHANDISING

📍 Madrid

✉ sol.jacobs.m@gmail.com

Nacionalidad: Peruana, residente comunitario permanente en España con permiso laboral.

Licenciada en Arquitectura y Urbanismo. Artista multidisciplinar. En los últimos quince años he trabajado desde la arquitectura, el interiorismo, el diseño, la música, y el arte contemporáneo en la creación y desarrollo de proyectos pluridisciplinarios. Máster en Estudios Culturales por el Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona – MACBA.

### FORMACIÓN ACADÉMICA

2012 – 2013  
Barcelona, España

**Título: Máster**  
**Museo de Arte Contemporáneo de Barcelona - MACBA**  
**Programa de Estudios Independientes (PEI).**

Programa de Estudios culturales dirigido por Paul B Preciado y Marcelo Expósito, cuyos contenidos se articulan en torno a la crítica del discurso, la imaginación política, los estudios visuales, las investigaciones artísticas, los estudios feministas, la teoría queer y la crítica decolonial.

2010 – 2011  
Valencia, España

**Título: Máster**  
**Universidad Politécnica de Valencia**  
**Máster en Fotografía y Arte contemporáneo**

Máster teórico y técnico dirigido por Pep Benlloch. Que articula desde la teoría, la fotografía dentro del arte contemporáneo, y su relación con otros lenguajes – desde la literatura hasta la psicología. Profesores invitados: Esther Ferrer, Joan Fontcuberta, Estrella del Diego.

2006 – 2007  
Lima, Perú

**Título: Certificado de Postgrado**  
**Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas (U.P.C)**  
**Postgrado en Retail Marketing**

Curso de Postgrado en Retail Marketing; Marketing aplicado al diseño y desarrollo de espacios y arquitectura comercial.

1996 – 2002  
Lima, Perú

**Título: Licenciada en Arquitectura y Urbanismo**  
**Universidad Ricardo Palma**  
**Arquitectura y Urbanismo**

## IDIOMAS

Idioma	Hablado	Lectura	Escrito
Inglés	Alto	Alto	Alto
Francés	Medio	Medio	Medio

## EXPERIENCIA PROFESIONAL

2016 – 2018  
Lima, Perú

**Estudio Rafael Freyre**  
<http://raffreyre.com/es/>  
**Cargo: Arquitecta Senior**  
Diseño arquitectónico  
Desarrollo conceptual y gráfico  
Diseño y supervisión de acabados en obra  
Diseño y desarrollo de anteproyectos  
Manejo de presupuestos  
Coordinación con proveedores

2012 – 2016  
Barcelona, España

**Home Staging – Fotografía de Arquitectura e Interiorismo Autónoma**  
Adecuación de viviendas y diseño de interiores  
Diseño y Estilismo de mobiliario e iluminación  
Escenificación y presentación de espacios en función a los objetivos comerciales  
Fotografía de arquitectura de exteriores e interiores  
Diseño de presentaciones para clientes

2007 – 2012  
Lima, Perú

**Corporación Falabella.**  
<http://www.falabella.com.pe/falabella-pe/>  
**Cargo: Jefe del Área de Visual Merchandising**  
Diseño e implementación de estándares de exhibición y comunicación en tienda  
Diseño de manuales de exhibición  
Gestión y diseño de gráficas y señalética interior para tiendas nuevas y existentes  
Diseño de mobiliario y accesorios de exhibición  
Gestión, diseño e implementación de Campañas comerciales y POP en el piso de venta  
Coordinación con las áreas de Arquitectura, Marketing y Display.  
Capacitación de equipos de trabajo, según lineamientos de marca  
Diseño e implementación de Layouts  
Diseño e implementación de micro Layouts estacionales (Seasonal)  
Diseño de corners, vitrinas y escaparates

2006 – 2007  
Lima, Perú

**Tiendas Topitop.**  
[www.topitop.com.pe](http://www.topitop.com.pe)  
**Cargo: Coordinadora de Visual Merchandising**  
Diseño y aplicación de manuales de exhibición para marcas propias  
Diseño de exhibición y armado de colecciones en tienda  
Capacitación de equipos de trabajo

Coordinación con compras, marketing y personal en tiendas  
Diseño de corners, vitrinas y escaparates  
Gestión de señalética, POP y Display en tiendas

2006 – 2002  
Lima, Perú

**Corporación Wong. Grupo Cencosud.**  
<http://www.cencosud.com/>  
**Cargo: Jefe de Visual Merchandising**  
Diseño de Layouts para tiendas nuevas.  
Diseño de layouts por campañas.  
Diseño e implementación de POP por campañas.  
Diseño de manuales de exhibición y comunicación en tienda.  
Supervisión de la correcta aplicación de manuales y lineamientos de marca  
Supervisión en armado de exhibiciones en tienda.  
Capacitación de equipos de trabajo

#### FORMACIÓN COMPLEMENTARIA / CONGRESOS / TALLERES

2018  
Bruselas, Bélgica

**Brussels Furniture Fair**  
**Feria del Mueble de Bruselas**  
Bruselas, Bélgica

2016  
Lima, Perú

**Museografía y Diseño de Exhibiciones.**  
Curso de extensión profesional  
MALI – Museo de Arte de Lima

2013  
Barcelona, España

**Curso Iniciación al Arte Contemporáneo. Dirigido a profesorado de de infantil y primaria.**  
MACBA - Departament d'Ensenyament de la Generalitat de Catalunya. Actividad de formación permanente

2011  
Las Vegas, U.S.A

**Las Vegas Market**  
**Feria de Retail**  
Las Vegas, Estados Unidos

2005  
Florida, U.S.A

**Global Shop**  
**Feria de Retail**  
Florida, Estados Unidos

2005 - 2009  
Nueva York, U.S.A

**Exhibium Group**  
**Capacitación periódica en Retail y Visual Merchandising**  
Nueva York, Estados Unidos

2002 – 2005  
Santiago, Chile

**VOG Asesores**  
**Capacitación periódica en Visual Merchandising para Non Food**  
Santiago de Chile, Chile

2008  
Lima, Perú

**Fotografía Profesional**  
Carrera técnica  
Centro de la Imagen. CI. Lima

## EXPERIENCIA DOCENTE

*2017 – 2018*  
*Lima, Perú*

**Pontificia Universidad Católica del Perú**  
**Facultad de Arte y Diseño**  
**Especialidad Pintura**

Diseño y ejecución del Seminario de Cultura Visual. Curso teórico y de análisis visual para la especialidad de Pintura.

*2017 – 2018*  
*Lima, Perú*

**Escuela de Arte Corriente Alterna**  
**Escuela de Arte y Diseño**

Profesora del curso Visión Cultural. Curso que forma parte de la currículo central, cuya finalidad es dar una aproximación al alumno, acerca de la relación entre artistas e instituciones. Mediante clases teóricas, y visitas prácticas a Museos, galerías e instituciones Culturales.

*2011 – 2012*  
*Lima, Perú*

**Centro de la Imagen CI Lima**  
**Instituto de Fotografía y Diseño**  
**Introducción al Lenguaje Gráfico**

Profesora del curso de Introducción al gráfico para alumnos de primer y segundo año de la carrera de Diseño. Curso Teórico práctico

## SOFTWARE Y CONOCIMIENTOS TÉCNICOS

Dominio de los programas de diseño InDesign, Illustrator, Photoshop, 3D Estudio, AutoCAD. Manejo de entornos Microsoft Office y Excel. Dominio de programas de edición de video y audio Final Cut y Ableton Live. Manejo de redes sociales, edición fotográfica, dibujo técnico lineal.

## OTRAS ACTIVIDADES

Músico y performer. Autora del proyecto Fifteen Years Old (FYO). Proyecto que explora las capacidades de la voz y el cuerpo como instrumentos de creación. Proyecto reconocido y con difusión en medios como Radio3 España, Remezcla (NY), ROCKDELUX, Mondo Sonoro, Sounds and Colours (UK), y Netflix, entre otros.