

Solange Jacobs Lima 1978

Licenciada en Arquitectura y Urbanismo. Máster en Fotografía y artista multidisciplinar.

Residente en España desde el año 2010. En los últimos quince años he trabajado desde la arquitectura, el interiorismo, el home staging, la música y el arte contemporáneo. Administrativamente desde la gestión cultural y el desarrollo de proyectos pluridisciplinares que implican la proyección y desarrollo conceptual de espacios.

Me desempeño además como docente en centros educativos de arquitectura, arte y creación.

Soy Arquitecta por la Universidad Ricardo Palma de Lima (2002), Máster en Fotografía y Arte Contemporáneo por la Universidad Politéctica de Valencia (2010), ex becaria del Programa de Estudios Culturales del Museo de Arte contemporáneo de Barcelona, PEI - MACBA (2012). Cuento con una especialización en Visual Merchandising, (Exhibium Group - Nueva York 2006), y estudios de postgrado en Marketing para Retail (U.P.C- Lima, 2007).

Mi trabajo más reciente ha sido como parte del staff del Estudio Rafael Freyre, oficina de arquitectura e investigación multidisciplinar, a cargo del diseño del proyecto *Central*, proyecto del chef peruano Virgilio Martinez, con sedes en Lima, Cusco, Londres y Dubai.



proyectos de arquitectura e interiorismo

Restaurante Central. Lima 2018 Imagen fachada exterior

La nueva edificación integra a la estructura existente - una casona tradicional en el distrito de Barranco - elementos de lenguaje contemporáneo. Una de las premisas conceptuales ha sido incorporar el uso de materiales locales como tierra, piedra, madera y otros materiales de uso tradicional en los procesos constructivos propios de la sierra y selva del Perú.

Funciones a cargo:

Desarrollo conceptual
Diseño y desarrollo arquitectónico
Diseño y desarrollo de mobiliario
Diseño y desarrollo de acabados
Supervisión de acabados en obra y gestión con
proveedores



Restaurante Central. Lima 2018 Puerta de ingreso principal

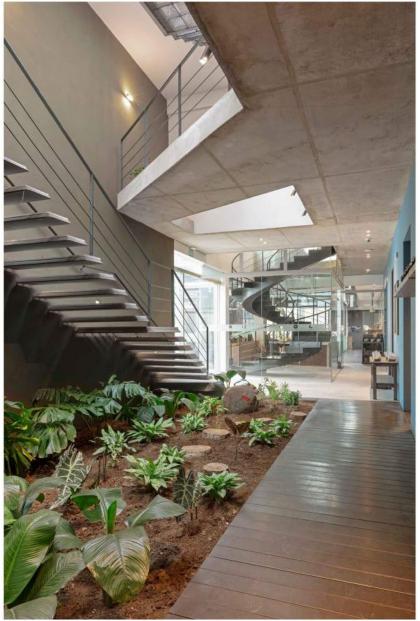












Restaurante Central. Lima 2018 Imágenes corredor interior



Restaurante Central, recepción y hall de ingreso. Lima 2018





Restaurante Central, baños, detalle lavatorios. Lima 2018





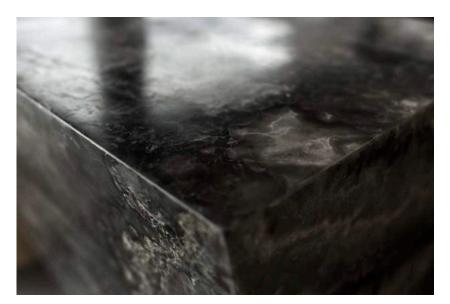
Vista interior planta primera



Oficinas y laboratorio creativo



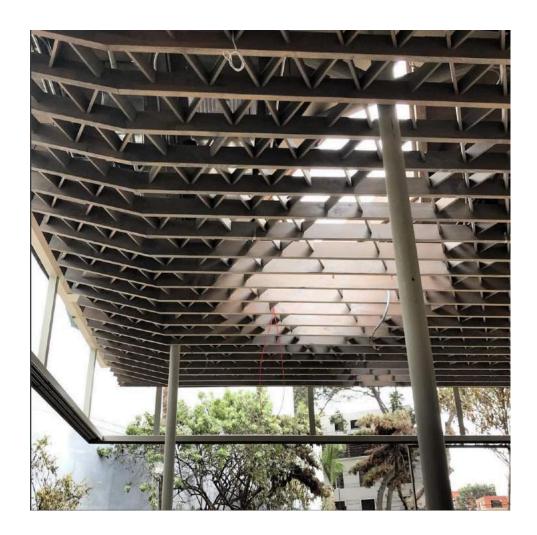
Escaleras oficinas



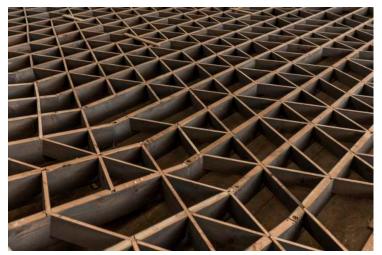


Restaurante Central. Lima 2018 Mobiliario en salón principal, detalle barra

Restaurante Central. Lima 2018 Procesos Celosía y techo de madera en salón principal









Restaurante Bistró Kjolle. Lima 2018 Imagen Ingreso

Remodelación y nueva arquitectura.

Funciones a cargo:

Desarrollo conceptual
Diseño y desarrollo arquitectónico
Diseño y desarrollo de mobiliario
Diseño y desarrollo de acabados
Supervisión de acabados en obra y gestión
con proveedores

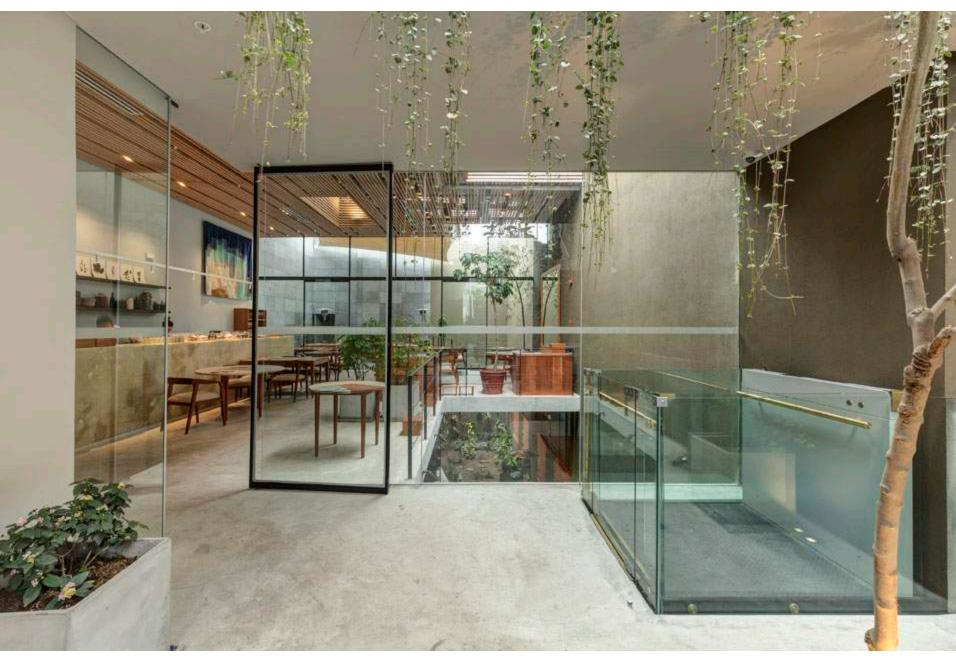


Restaurante Kjolle - Lima 2018





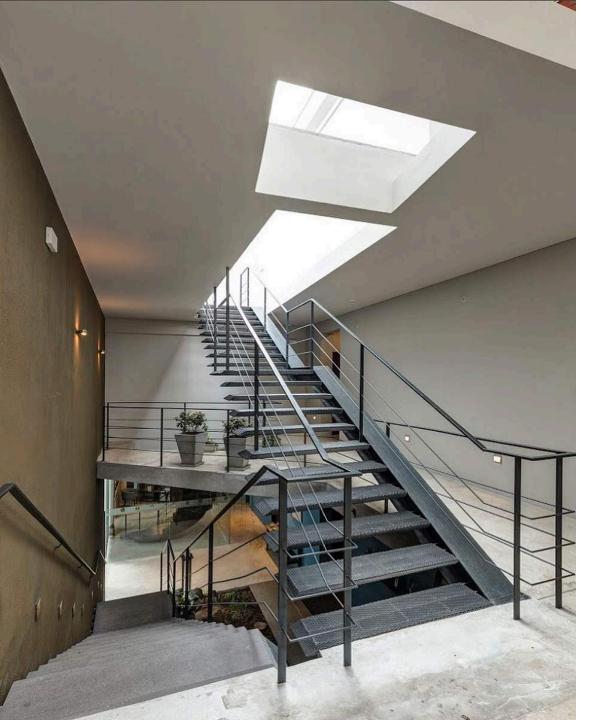
Restaurante Kjolle - Lima 2018



Restaurante Kjolle, sala interior y hall de ingreso - Lima 2018

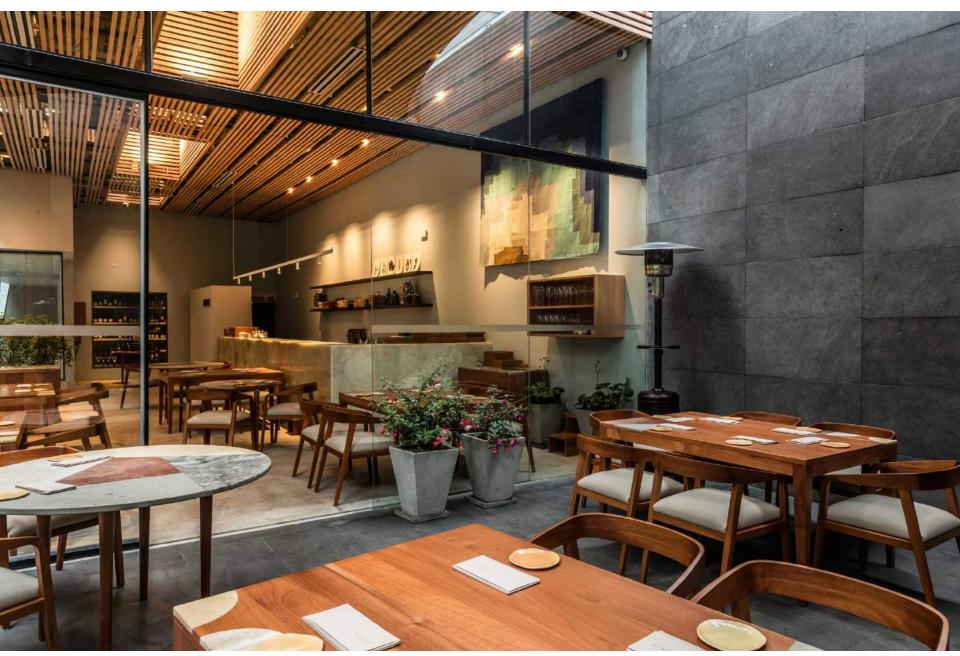


Restaurante Kjolle, sala interior y hall de ingreso - Lima 2018

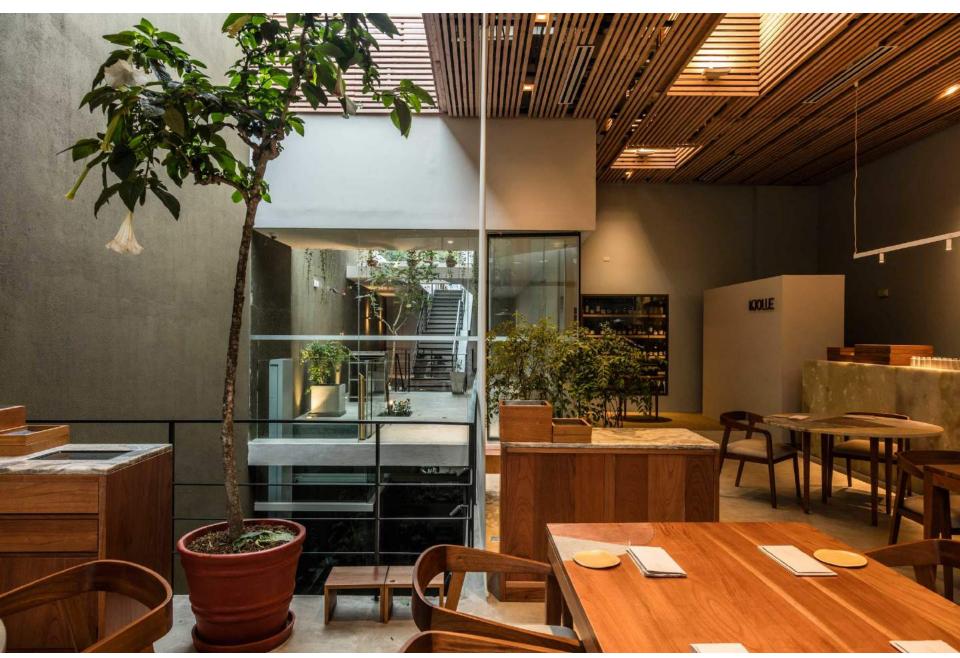




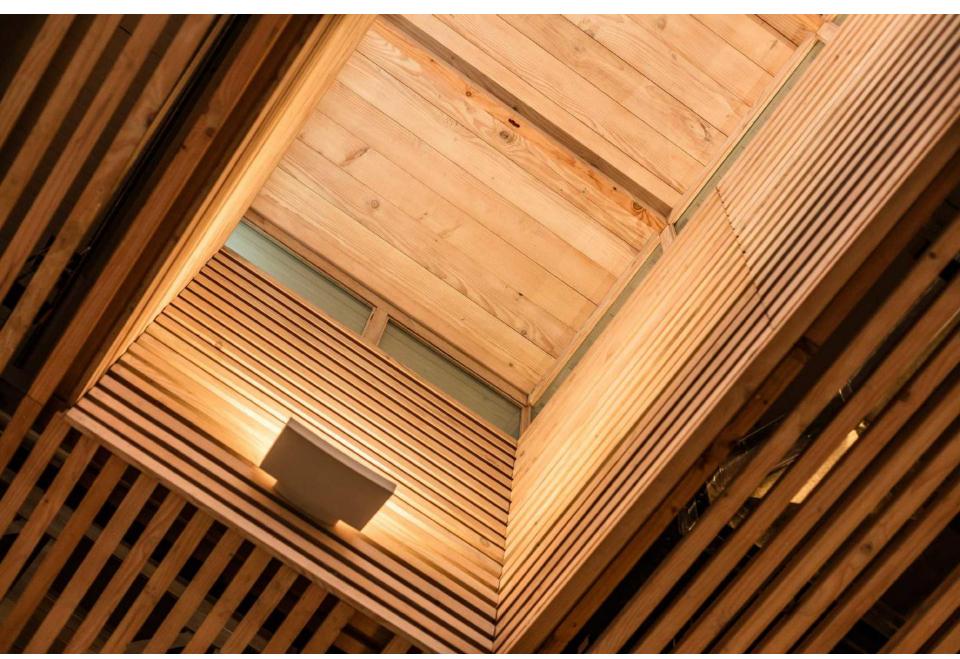
Restaurante Kjolle, salainterior - Lima 2018



Restaurante Kjolle, terraza interior - Lima 2018



Restaurante Kjolle, salay pozo de luz- Lima 2018



Restaurante Kjolle, detalle teatinas en techo. Lima 2018



Restaurante Kjolle, sala interior y barra - Lima 2018



Restaurante Central. Lima 2018

Desarrollo Conceptual

Diseño fachada intema y recepción Diseño de collages Definición de materiales y acabados

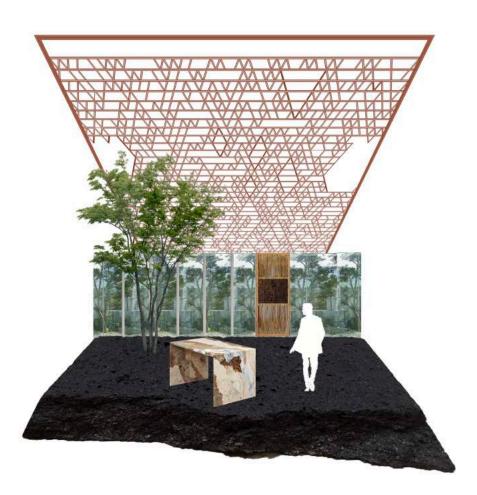


Restaurante Central. Lima 2018

Desarrollo Conceptual

Diseño de collages Definición de materiales y acabados





Restaurante Central. Lima 2018 **Desarrollo Conceptual**

Diseño salón principal Diseño de collages Diseño de paletas de materiales y acabados

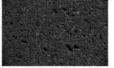
PALETA DE MATERIALES SALON CENTRAL







MADERA PUMAQUIRO ESTRUCTURA TECHOS



BASALTO NEGRO, PISOS SALON



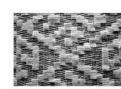




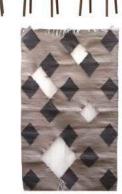
PANELES DE QUINCHA CERRAMIENTO VIRTUAL MANPARAS SALON



MESAS DE PIEDRA



DISEÑO DE TELARES PARA CORTINAS DE SALON





TEXTURAS ARBOLES EN SALON

PALETA DE MATERIALES BAR CENTRAL









SILLA TIPO PARA BAR

PANTONE COLOR ACENTOS EN PARED

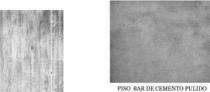




COBRE

PIEDRA ONIX GRIS, BARRA EN BAR







REFERENCIA DISEÑO DE LAMPARAS SOBRE MESAS

REFERENCIAS



REFERENCIA MOBILIARIO BARRA



REFERENCIA MOBILIARIO EN COBRE



REFERENCIA TEXTURAS, DE ARBOL

Restaurante Central. Lima 2018

Desarrollo Conceptual

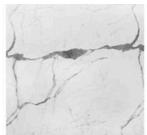
Diseño de bar Diseño de collages
Diseño de paletas de materiales y acabados

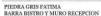
Restaurante Central. Lima 2018

Desarrollo Conceptual

Diseño área bistró
Diseño de collages
Diseño de paletas de materiales, mobiliario,









CEMENTO PULIDO PISO BISTRO







PERFILES ACERO MANPARA TERRAZA











BISTRO TECHO DE MADERA PINO



DISEÑO DE TELARES

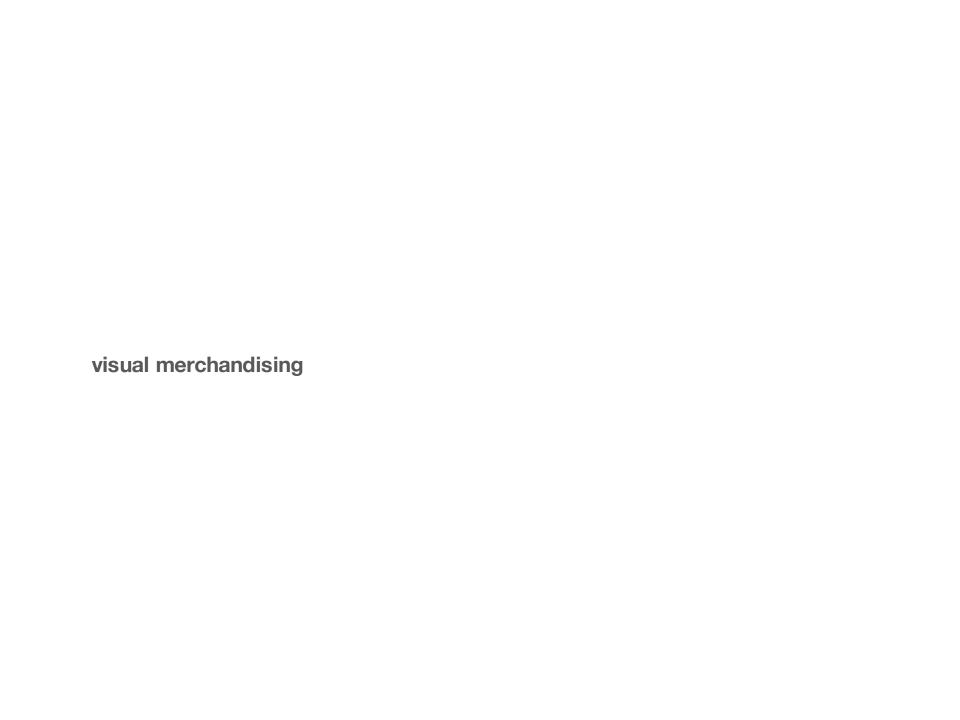


BASALTO GRIS PISO TERRAZA



MOBILIARIO, SILLAS









Espacios comerciales. Perú - Chile 2002 - 2012

Diseño y gestión de Visual Merchandising

Diseño arquitectónico de espacios comerciales

Interiorismo

Diseño y desarrollo de Visual Merchandising

Diseño e implementación de manuales de Visual Merchandising Category Management - Exhibición de productos

Diseño e implementación de campañas estacionales

Diseño e implementación de vitrinas

Diseño de señalética

Diseño e implementación de Layouts (planos comerciales)

Diseño y desarrollo de mobiliario

Consultoría externa en proyectos de VM

Consultoría en desarrollo conceptual y de marca

Jefatura en VM y capacitación de personal

Arriba: Tiendas Falabella, Perú

Debajo: Comer tiendas multimarca TopyTop, Perú





topitop

AREA DE VISUAL MERCHANDISIG































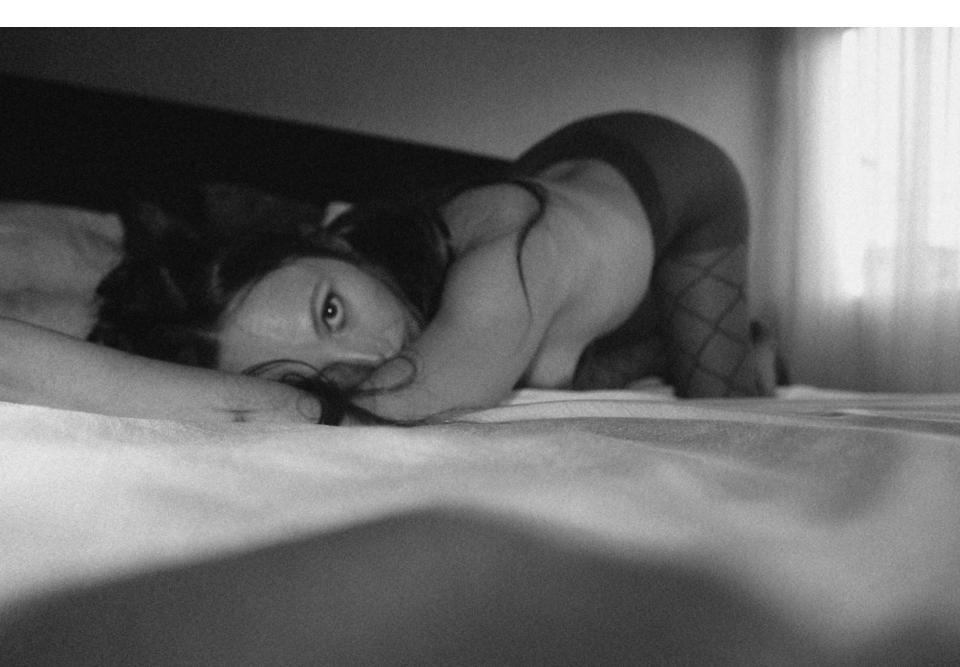


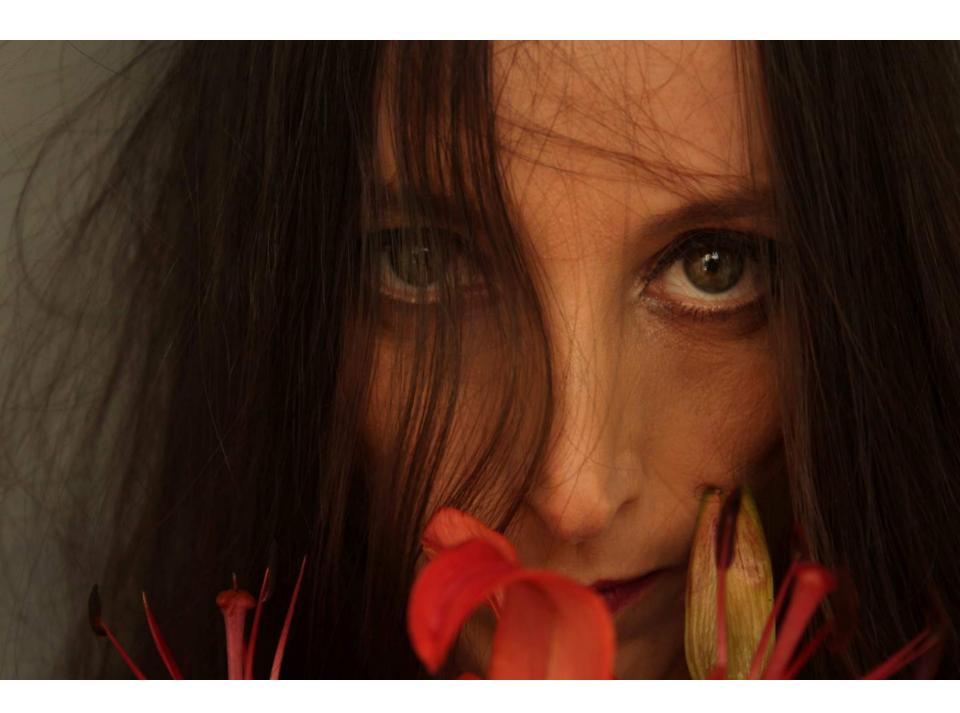




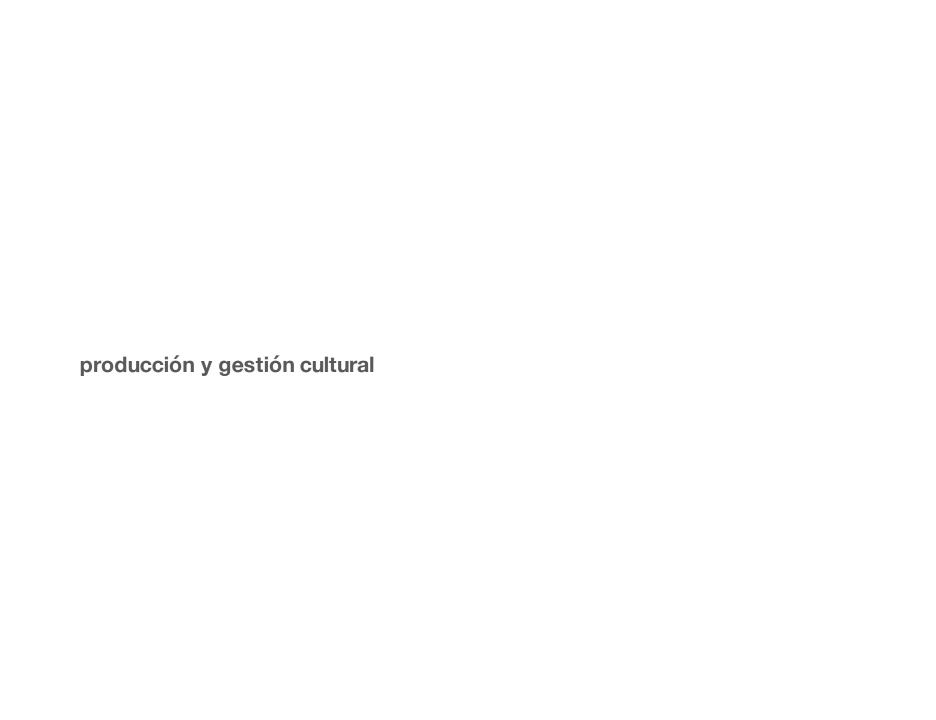


fotografía retratos por encargo











Invitación El Material del Paisaje. Lima, 2018

España - Perú, 2012 - 2018

Producción y Gestión Cultural

Gestión cultural como parte del equipo del Centro Cultural de España en Perú. Embajada de España en Perú, 2016 – 2017. Diseño curatorial del programa de artes visuales *Transfusiones* que consiste en intercambios entre artistas del ámbito peruano y

Desarrollo y montaje de la muestra del artista brasileño Jonathas de Andrade. MAC Lima, 2017

Museografía y producción de la muestra *El Material del Paisaje*. Rafael Freyre Lima, 2018.

Diseño y producción del catálogo El Material del Paisaje. Lima, 2018

Producción de piezas gráficas, dirección de arte y fotografía Producción del evento *Diálogos Disidentes* con la teórica feminista decolonial Yuderkys Espinosa. Lima 2016

Producción de diversos eventos y encuentros culturales en torno a los estudios de género en Lima y España. 2012 - 2018





GRANITO DE GRETO/ CHDISICA / LAVA

MARMOL RESERVED. HUMAUCO SWANDOWN TO HINASTERNA

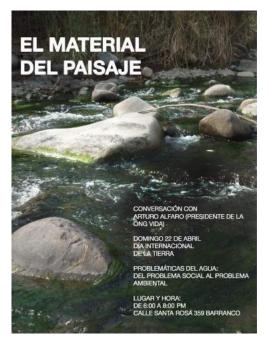






(NER WARROW / CHROMATOMICHA / JUNE BALAN ROJO / ANEQUEN

SALAR BLANCO / ARDOURN SKINERTINO DORADO / FROHA



Diseño y producción de piezas gráficas y catálogo de muestra El Material del Paisaje. Lima, 2018

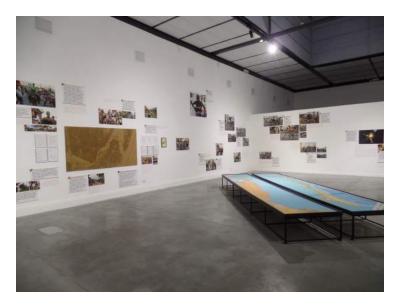








Diseño expositivo y montaje El Material del Paisaje. Lima, 2018









Exposición

Deus ex machina

Bipersonal de Alán Carrasco (España) y Raura Oblitas (Perú)

26 de enero // Conversatorio 19:00 // Inauguración 20:00 Música a cargo de DJ Sebo (Berlín), colectivo Bulbo

Entrada libre

centro cultural de españa en Lima

C @ccelima

Jr. Natalio Sánchez, 181 Santa Beatriz - Lima Tel.: (+51-1) 330 0412

Izq: Montaje Jonathas de Andrade. MAC, Lima 2017 Der: Diseño curatorial programa de artes visuales *Transfusiones* Centro Cultural de España en Lima. 2016 - 2017



Estudio Rafael Freyre firma un ristorante delle biodiversità a Lima Un'antica casa nel quartiere di Barrano

8

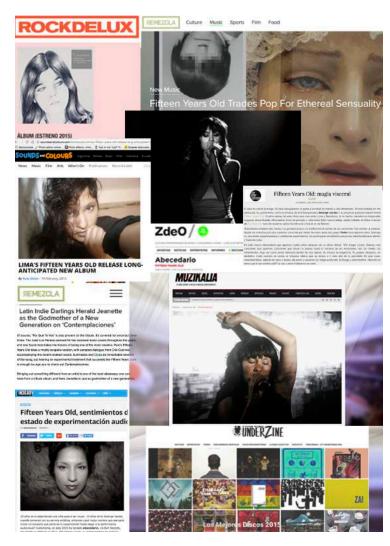
Un'antica casa nel quartiere di Barranco, sulla costa peruviano, è stata trasformata in uno spazio dove convivono tempi, materiali e cibi diversi.











+Info:

web: http://solangejacobs.com/ música: spotify:artist:6jq8hvAqnD0IH0xHMObom4 fotografía: https://solangejacobs.com/?fotograf%C3%ADa+de+arquitectura

Contacto:

sol.jacobs.m@gmail.com