



**SOLANGE JACOBS**  
PORTAFOLIO

**selección de proyectos  
arquitectura e  
interiorismo**

**Restaurante Central. Lima 2018**  
**Imagen fachada exterior**

La nueva edificación integra a la estructura existente - una casona tradicional en el distrito de Barranco - elementos de lenguaje contemporáneo. Una de las premisas conceptuales ha sido incorporar el uso de materiales locales como tierra, piedra, madera y otros materiales de uso tradicional en los procesos constructivos propios de la sierra y selva del Perú.

**Funciones a cargo:**

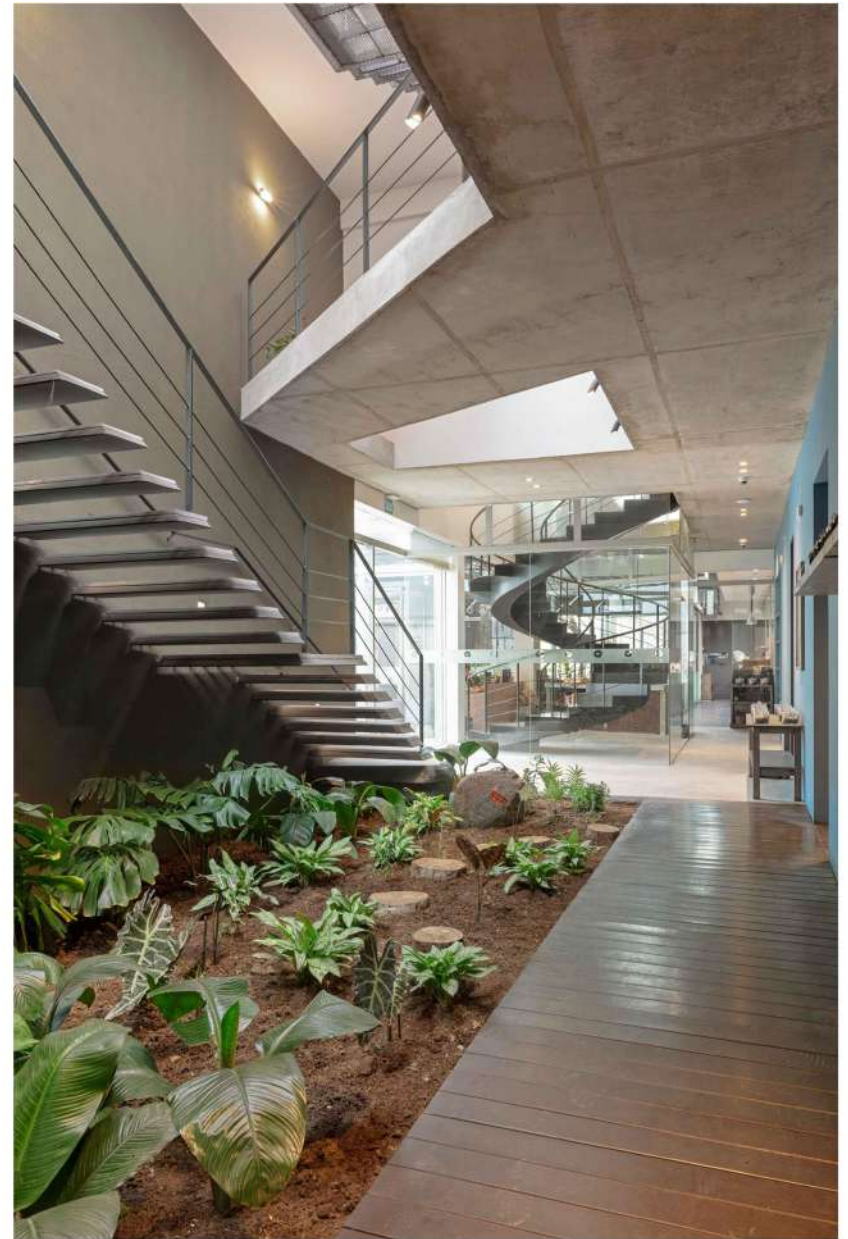
Desarrollo conceptual  
Diseño y desarrollo arquitectónico  
Diseño y desarrollo de mobiliario  
Diseño y desarrollo de acabados  
Supervisión de acabados en obra y gestión con proveedores



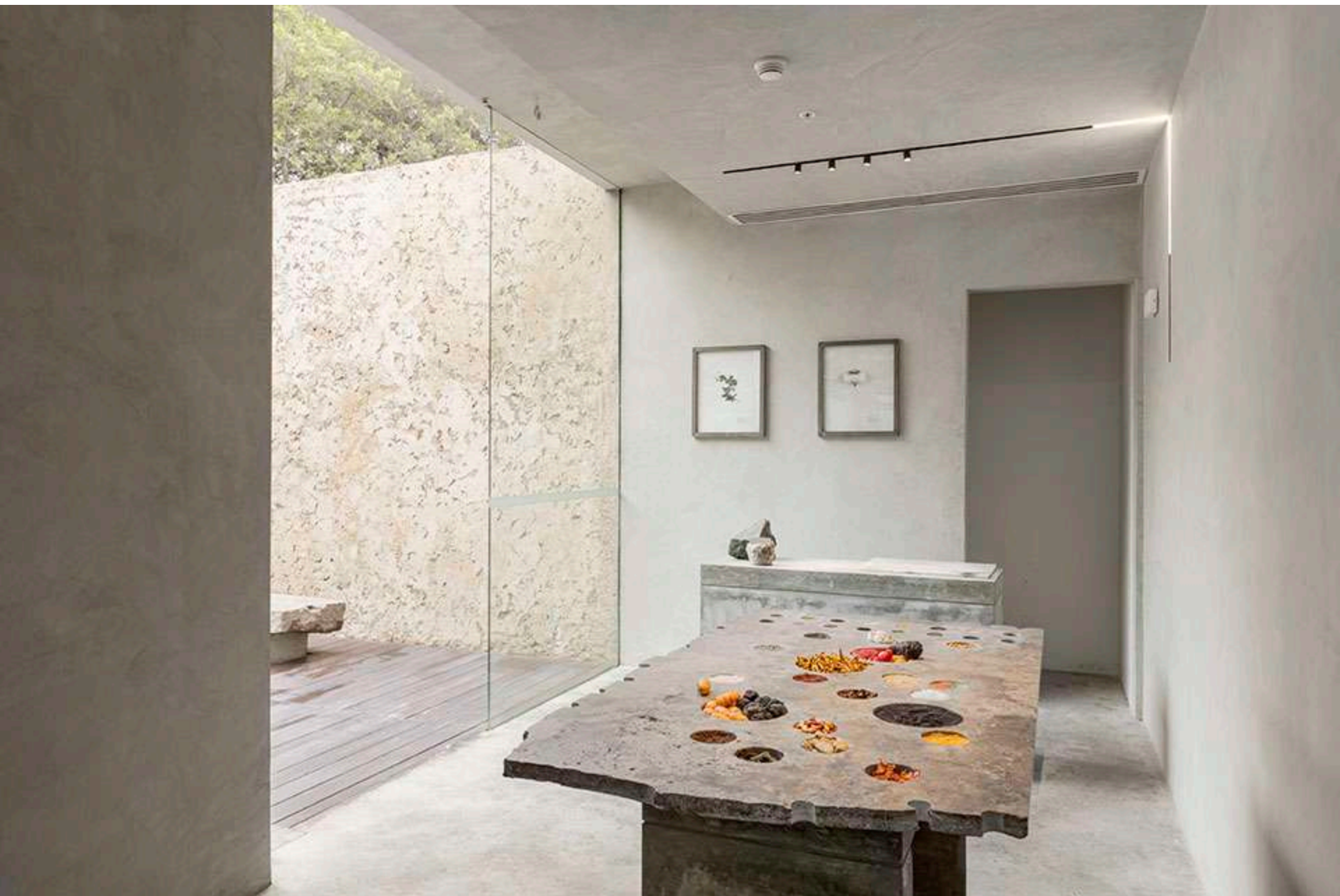
Restaurante Central. Lima 2018  
Puerta de ingreso principal



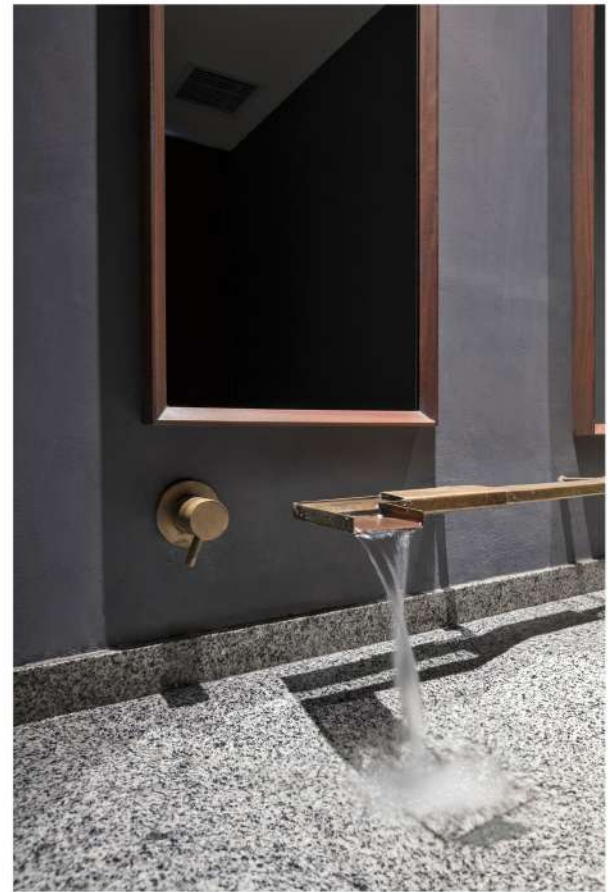
Restaurante Central. Lima 2018  
Imágenes fachada interior



Restaurante Central. Lima 2018  
Imágenes corredor interior



Restaurante Central, recepción y hall de ingreso. Lima 2018



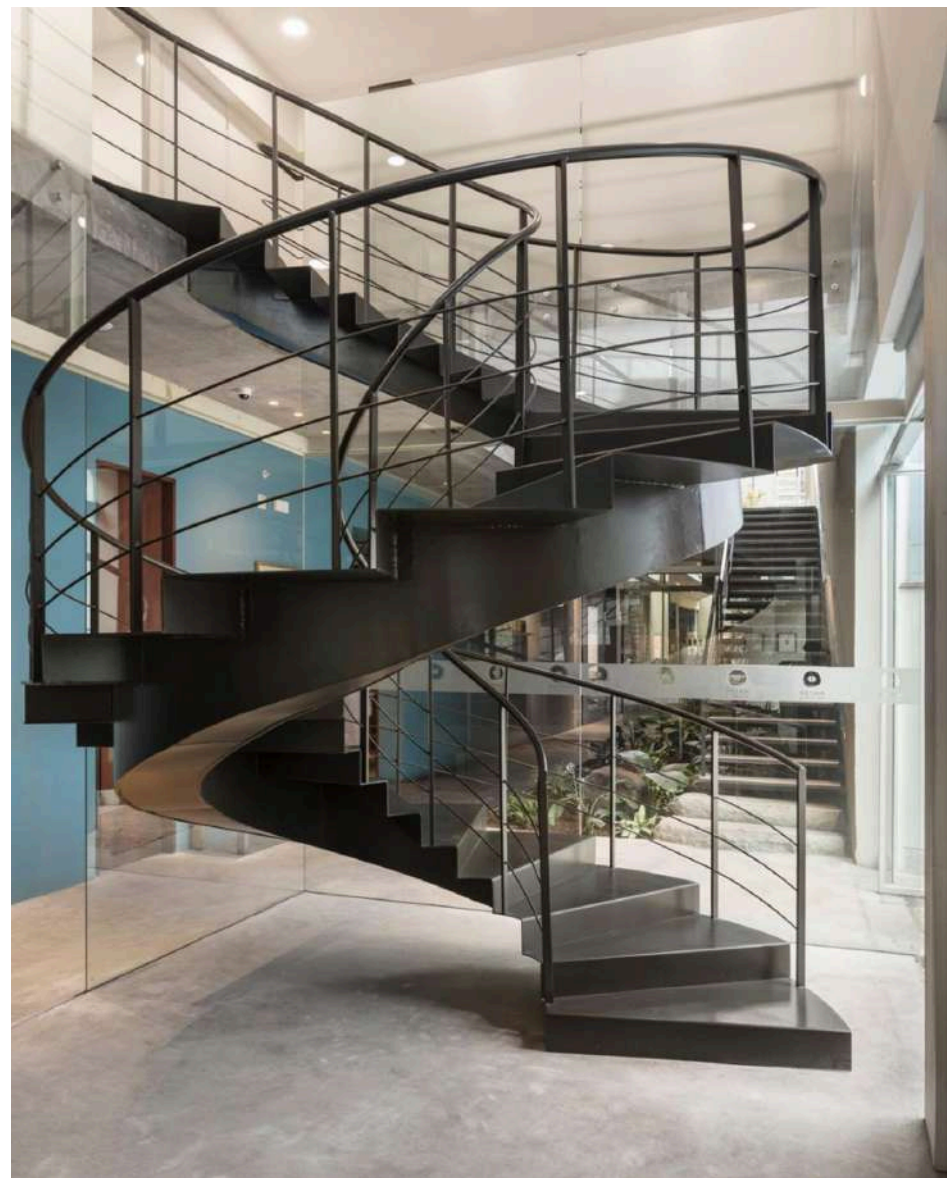
Restaurante Central, baños, detalle lavatorios. Lima 2018



Vista interior planta primera



Oficinas y laboratorio creativo



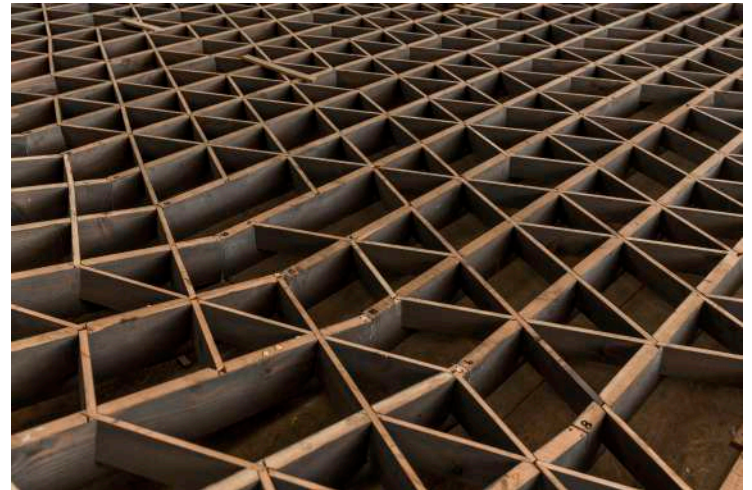
Escaleras oficinas



Restaurante Central. Lima 2018  
Mobiliario en salón principal, detalle barra



Restaurante Central. Lima 2018  
Procesos  
Celosía y techo de madera en salón principal





**Restaurante Bistró Kjolle. Lima 2018**  
**Imagen Ingreso**

Remodelación y nueva arquitectura.

**Funciones a cargo:**

Desarrollo conceptual  
Diseño y desarrollo arquitectónico  
Diseño y desarrollo de mobiliario  
Diseño y desarrollo de acabados  
Supervisión de acabados en obra y gestión  
con proveedores

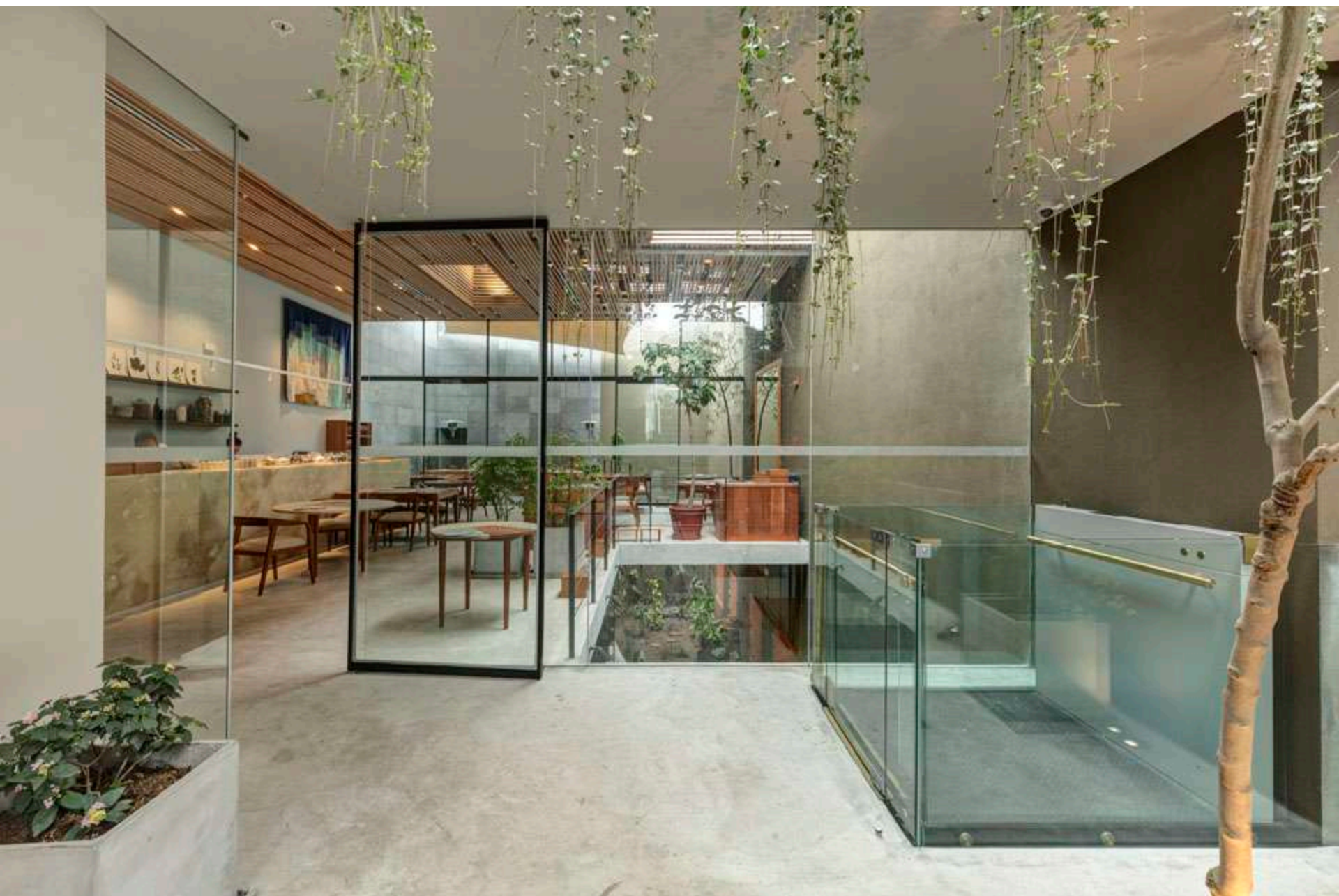


Restaurante Kjolle - Lima 2018



Restaurante Kjolle - Lima 2018





Restaurante Kjolle, sala interior y hall de ingreso - Lima  
2018



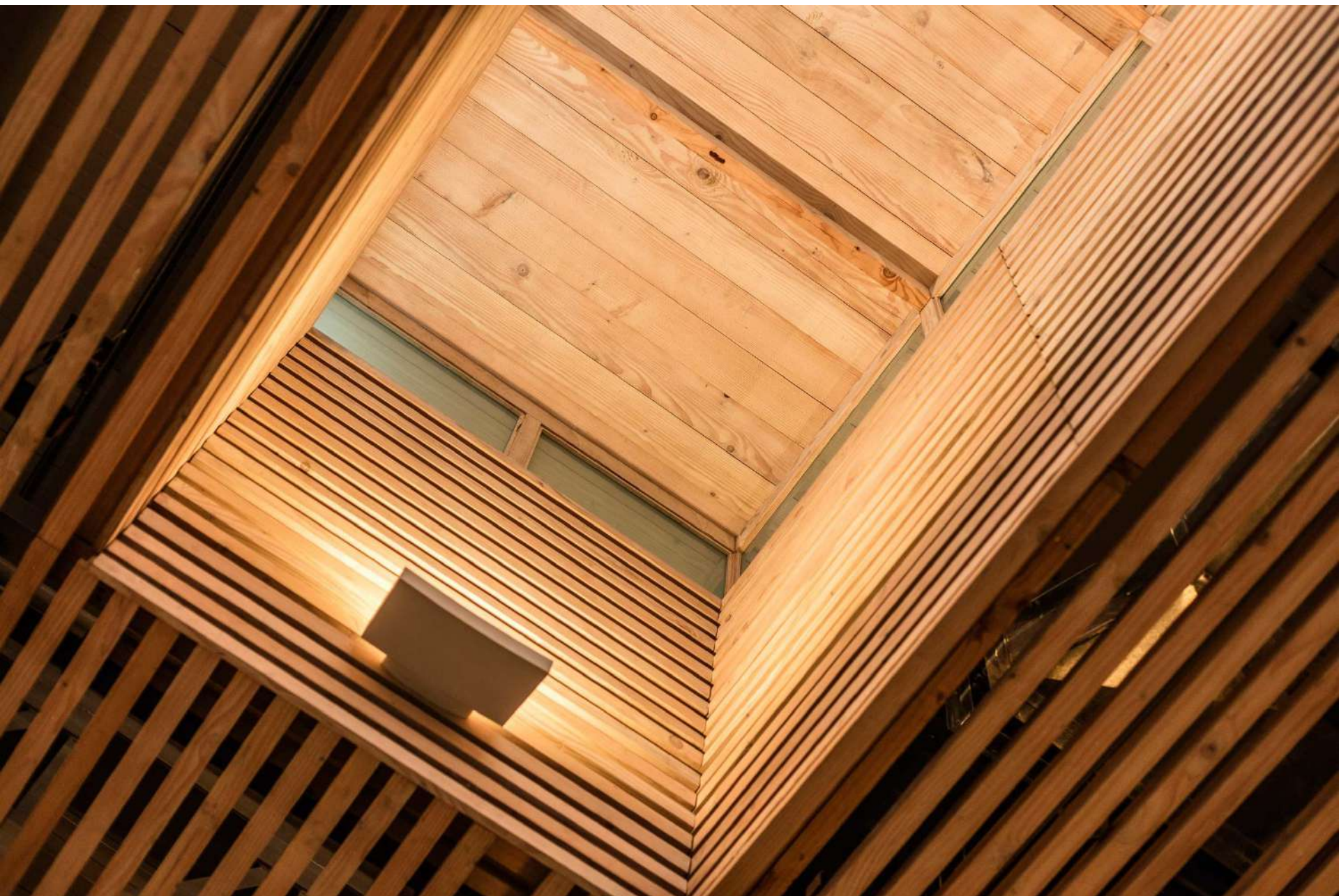
Restaurante Kjolle, sala interior y hall de ingreso - Lima  
2018



Restaurante Kjolle - Lima 2018 - Escalera a terraza



Restaurante Kjolle, sala interior - Lima 2018



Restaurante Kjolle, detalle teatinas en techo. Lima 2018



Restaurante Kjolle, sala y pozo de luz- Lima 2018



Restaurante Kjolle, terraza interior - Lima 2018

**anteproyecto y desarrollo conceptual**

Restaurante Central. Lima 2018

## Desarrollo Conceptual

Diseño fachada interna y recepción  
Diseño de collages  
Definición de materiales y acabados

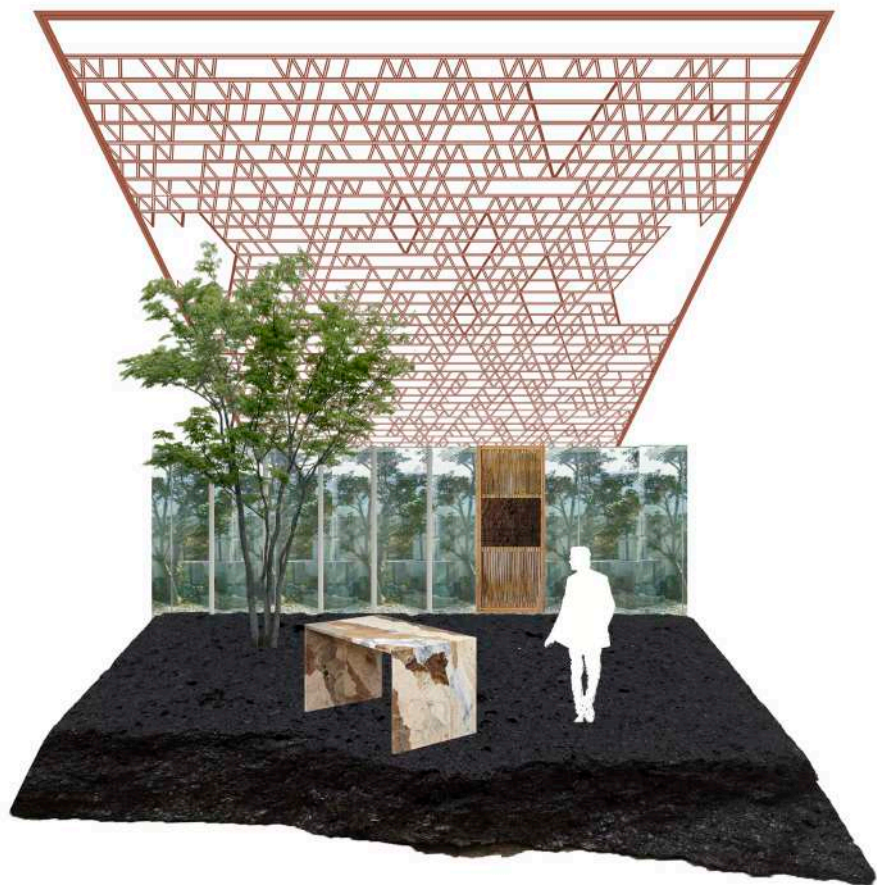


Restaurante Central. Lima 2018

## Desarrollo Conceptual

Diseño de collages  
Definición de materiales y acabados





Restaurante Central. Lima 2018

## Desarrollo Conceptual

Diseño salón principal

Diseño de collages

Diseño de paletas de materiales y acabados

### PALETA DE MATERIALES SALON CENTRAL



MOBILIARIO



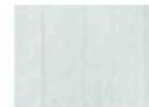
BASALTO NEGRO, PISOS SALON



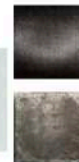
DETALLES  
EN PIEDRA DENTRO DE SALON



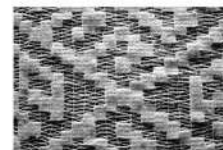
PANELES DE QUINCHA  
CERRAMIENTO VIRTUAL MANPARAS SALON



PERFILES DE FIERRO Y VIDRIO  
MANPARA SALON



MESAS DE PIEDRA



DISEÑO DE TELARES PARA  
CORTINAS DE SALON

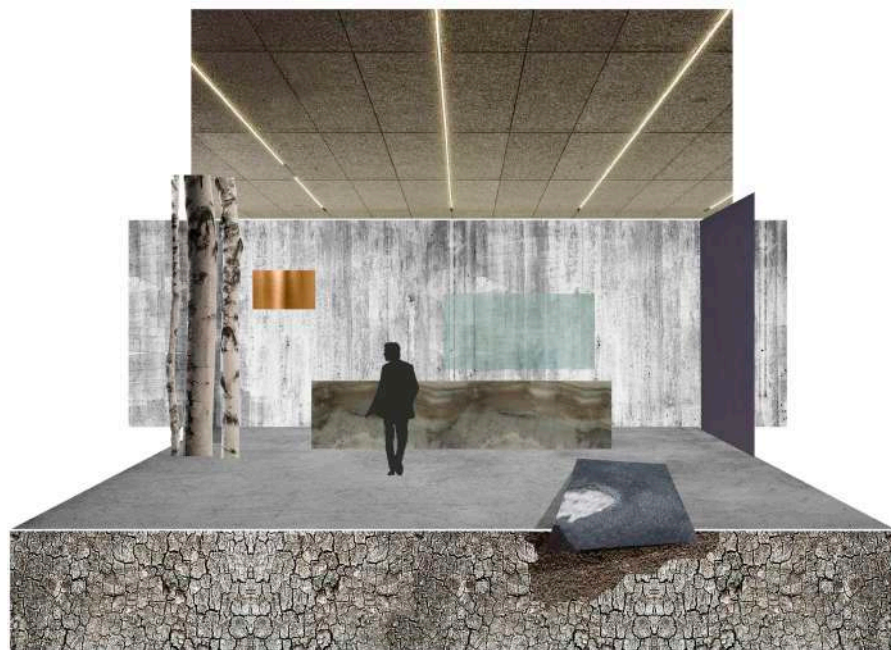


TEXTURAS ARBOLES EN SALON



MADERA PUMAQUIRO  
ESTRUCTURA TECHOS





Restaurante Central. Lima 2018

## Desarrollo Conceptual

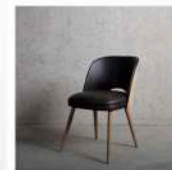
Diseño de bar

Diseño de collages

Diseño de paletas de materiales y acabados

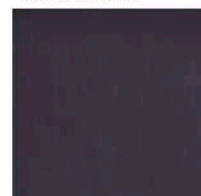
### PALETA DE MATERIALES BAR CENTRAL

MARMOL NEGRO MESAS  
EN BAR



SILLA TIPO PARA BAR

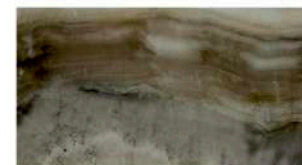
PANTONE COLOR  
ACENTOS EN PARED



VIDRIO TEMPLADO  
TRANSPARENTE



COBRE



PIEDRA ONIX GRIS, BARRA EN BAR



PAREDES BAR  
CEMENTO PULIDO ATEXTURADO



PISO BAR DE CEMENTO PULIDO



TEXTURA ARBOLES PATIO

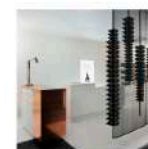


REFERENCIA  
DISEÑO DE  
LAMPARAS SOBRE  
MESAS

### REFERENCIAS



REFERENCIA MOBILIARIO  
BARRA



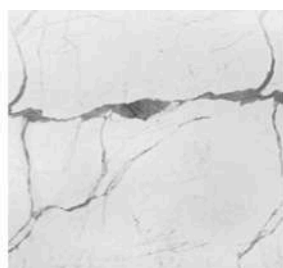
REFERENCIA MOBILIARIO  
EN COBRE



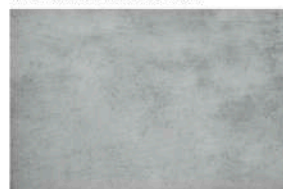
REFERENCIA TEXTURAS, DE ARBOL

Restaurante Central. Lima 2018  
**Desarrollo Conceptual**

Diseño área bistró  
 Diseño de collages  
 Diseño de paletas de materiales, mobiliario,  
 Y acabados.



PIEDRA GRIS FATIMA  
 BARRA BISTRO Y MURO RECEPCION



CEMENTO PULIDO PISO BISTRO



LUMINARIAS EN COBRE



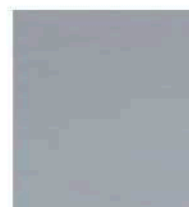
PERFILES ACERO  
 MANFARA  
 TERRAZA



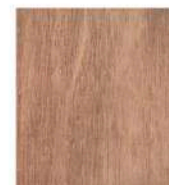
MOBILIARIO, SILLAS



MESAS BISTRO, PIEDRA Y MADERA



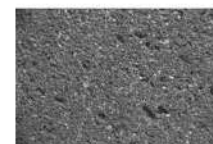
PAREDES BISTRO



BISTRO TECHO DE MADERA  
 PINO



DISEÑO DE TELARES



BASALTO GRIS PISO TERRAZA



MOBILIARIO, SILLAS




**visual merchandising**

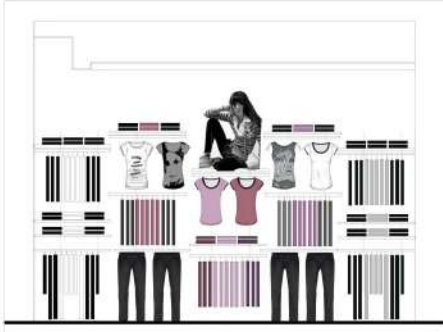
# Xiomi

TEMPORADA OTOÑO INVIERNO 07

COLECCION GRIS 100 %

## ROCK STAR





TIENDA PILOTO JOCKEY PLAZA  
ESQUEMA PARED "A" ( VER PLANO ADJUNTO )

Implementar el esquema tal como se muestra en sus tiendas, colorizando por bloques con los colores del pantone que se indica.

**Nota:** En el caso de las tiendas en las que Xiomi solo tenga una pared, se trabajara segun el esquema de la pared "B", en este caso la coleccion gris y los colores de su pantone se exhibiran en percha.

PANTONE PARA PARED "A"

GRAPE	VIOLET
RED PLUM	PALE ROSA
CHERRY PINK	BLANCO
FOG GRAY	MOON
PLUM	ECLIPSE
CHARCOAL	MOUSE
NEGRO	

AREA DE VISUAL MERCHANDISING

# Xiomi

TEMPORADA OTOÑO INVIERNO 07

## POP CLASSIC





TIENDA PILOTO JOCKEY PLAZA  
ESQUEMA PARED "B" ( VER PLANO ADJUNTO )

Implementar el esquema tal como se muestra en sus tiendas, colorizando por bloques con los colores del pantone que se indica.

**Nota:** En el caso de las tiendas en las que Xiomi solo tenga una pared, se trabajara segun el esquema de la pared "B", en este caso la coleccion gris y los colores de su pantone se exhibiran en percha.

PANTONE PARA PARED "B"

COCO BUT
NEW OFF WHITE
DENTO RED
XIOMI RED
HEATHER BROWN
CHOCOLATE BROWN
COFFEE HOT

AREA DE VISUAL MERCHANDISING





Espacios comerciales. Perú – Chile 2002 – 2012

## Diseño y gestión de Visual Merchandising

- Diseño arquitectónico de espacios comerciales
- Interiorismo
- Diseño y desarrollo de Visual Merchandising
- Diseño e implementación de manuales de Visual Merchandising
- Category Management - Exhibición de productos
- Diseño e implementación de campañas estacionales
- Diseño e implementación de vitrinas
- Diseño de señalética
- Diseño e implementación de Layouts (planos comerciales)
- Diseño y desarrollo de mobiliario
- Consultoría externa en proyectos de VM
- Consultoría en desarrollo conceptual y de marca
- Jefatura en VM y capacitación de personal

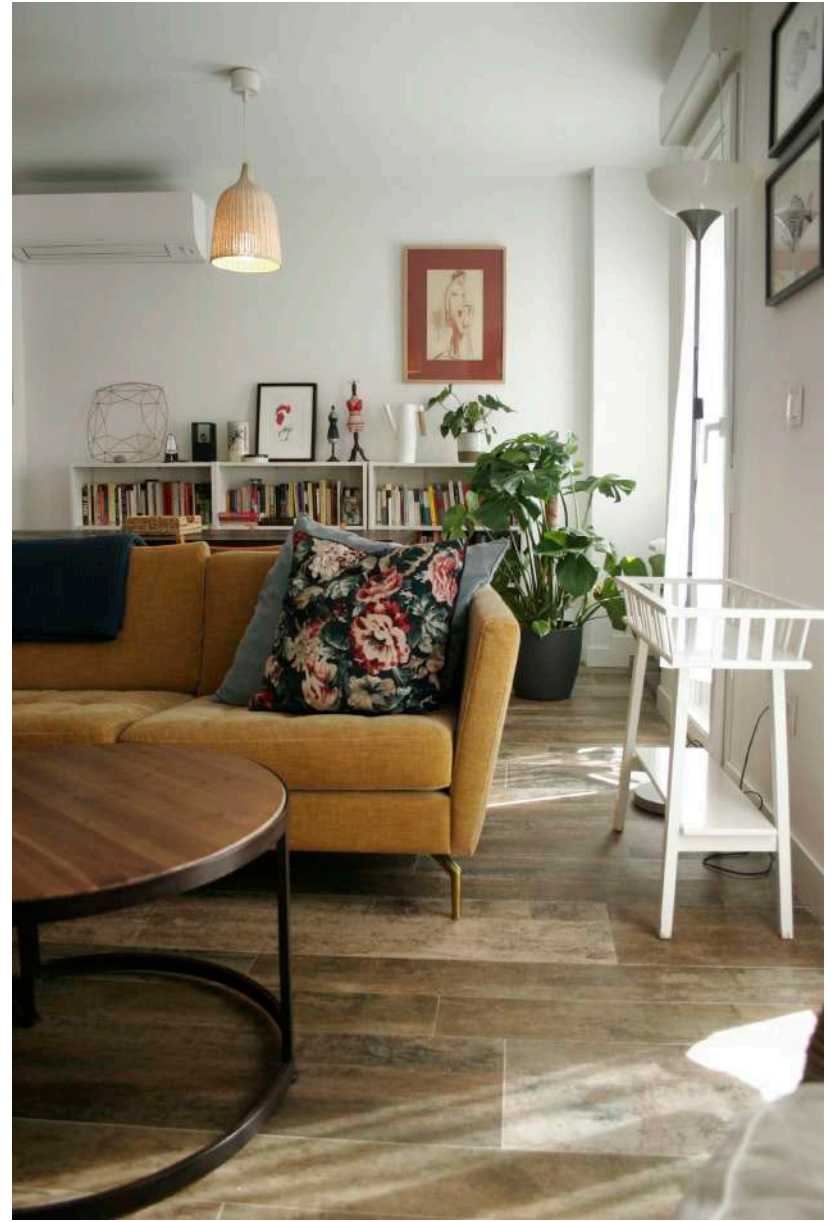


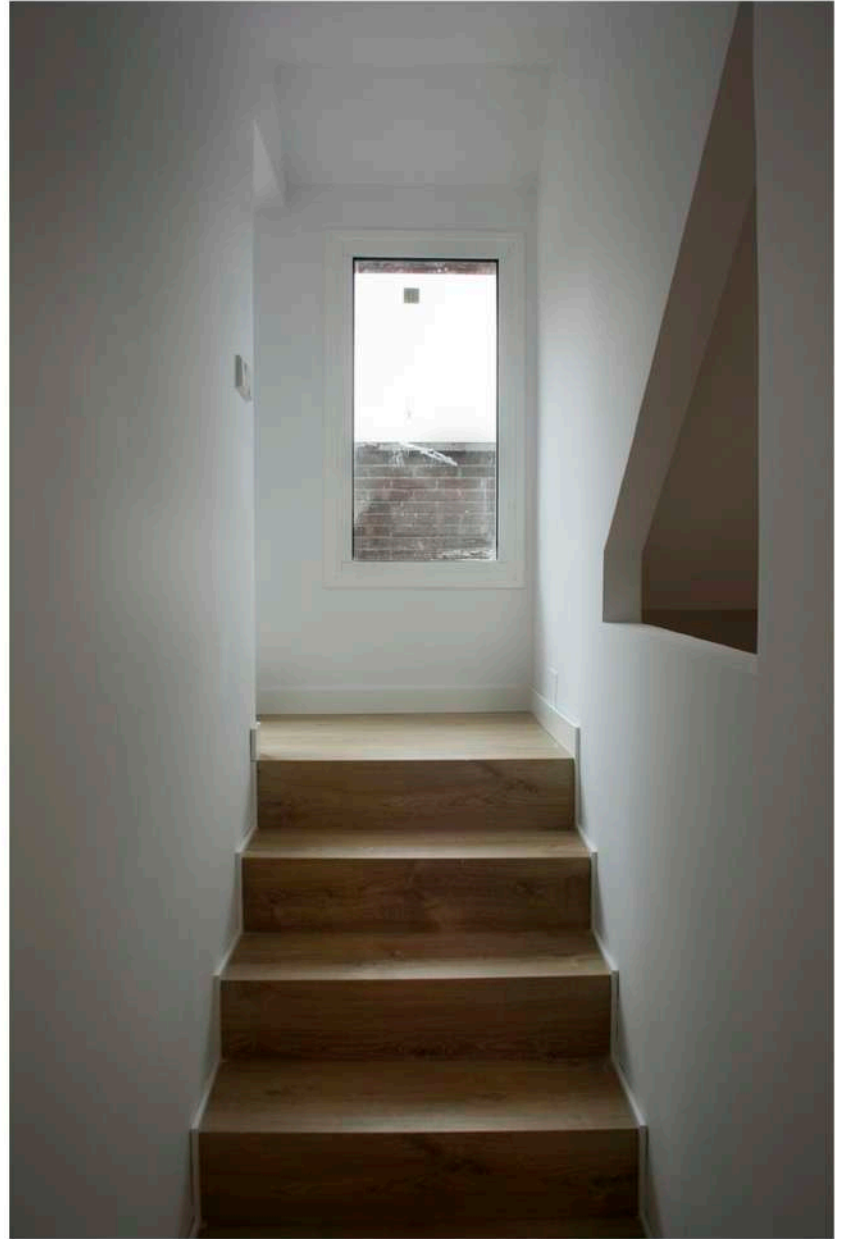
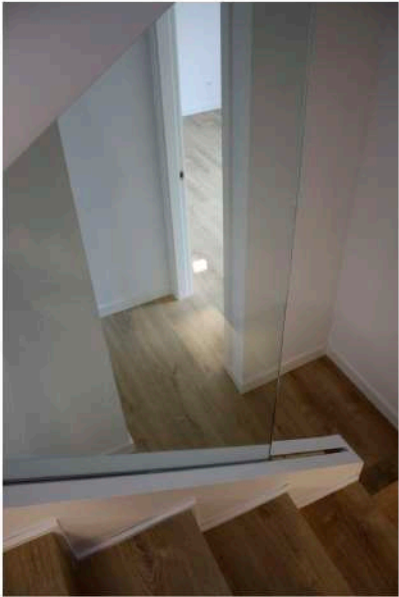
Fotos: Tiendas Falabella, Perú

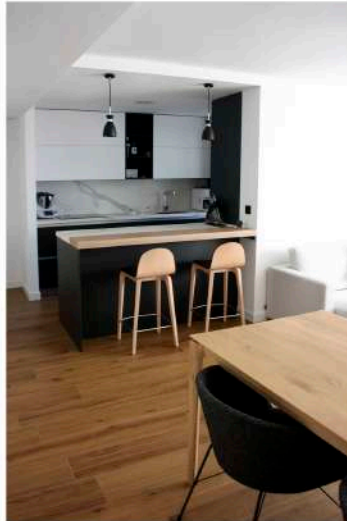
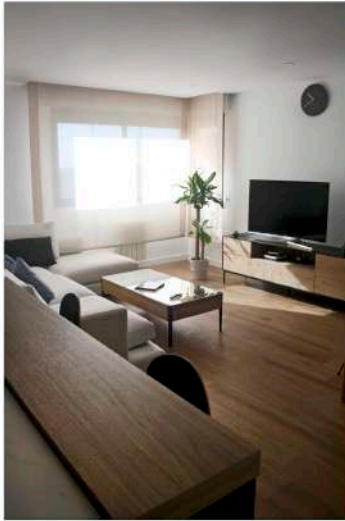
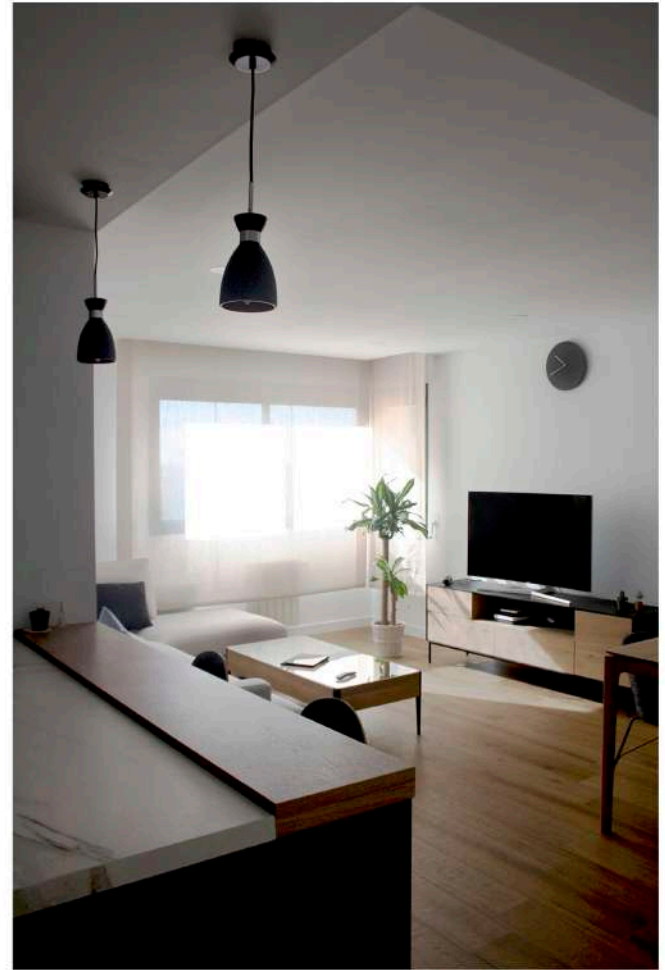
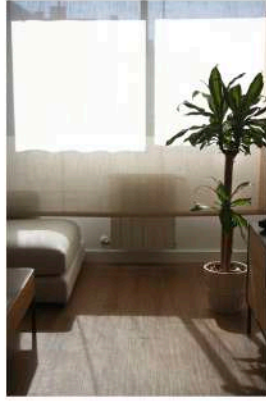
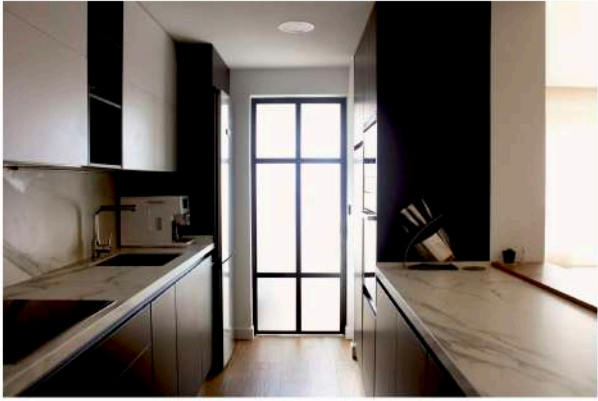
**fotografía de arquitectura y home staging**











**gestión cultural y producción editorial**

# EL MATERIAL DEL PAISAJE

RAFAEL FREYRE



INAUGURACIÓN  
12 DE ABRIL 7:00 PM  
CALLE SANTA ROSA 359  
BARRANCO  
DEL 12 AL 29 ABRIL 2018

España – Perú, 2012 – 2018

## Producción y Gestión Cultural

Gestión cultural como parte del equipo del Centro Cultural de España en Perú. Embajada de España en Perú, 2016 – 2017.  
Diseño curatorial del programa de artes visuales *Transfusiones* que consiste en intercambios entre artistas del ámbito peruano y español.

Desarrollo y montaje de la muestra del artista brasileño Jonathas de Andrade. MAC Lima, 2017

Museografía y producción de la muestra *El Material del Paisaje*. Rafael Freyre Lima, 2018.

Diseño y producción del catálogo *El Material del Paisaje*. Lima, 2018

Producción de piezas gráficas, dirección de arte y fotografía

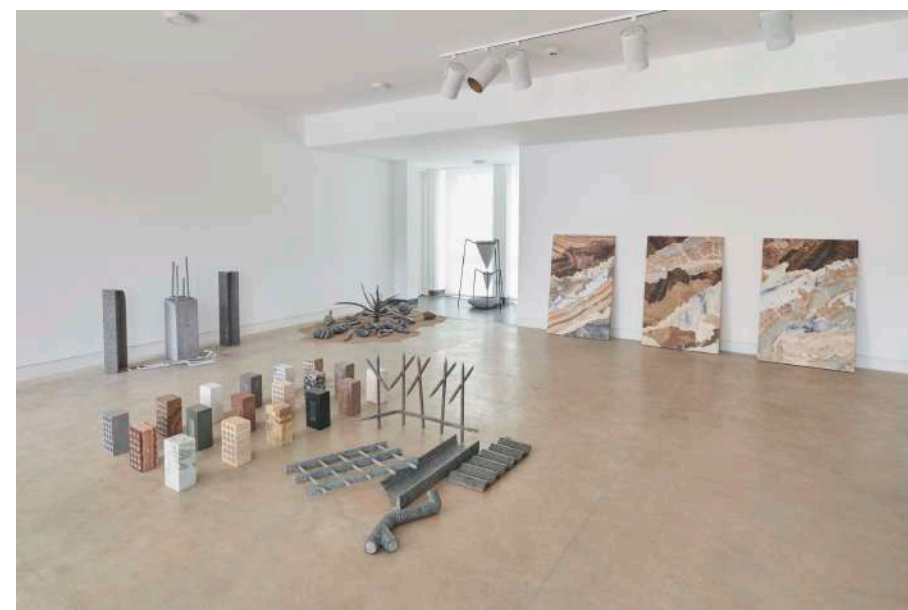
Producción del evento *Diálogos Disidentes* con la teórica feminista decolonial Yuderlys Espinosa. Lima 2016

Producción de diversos eventos y encuentros culturales en torno a los estudios de género en Lima y España. 2012 - 2018

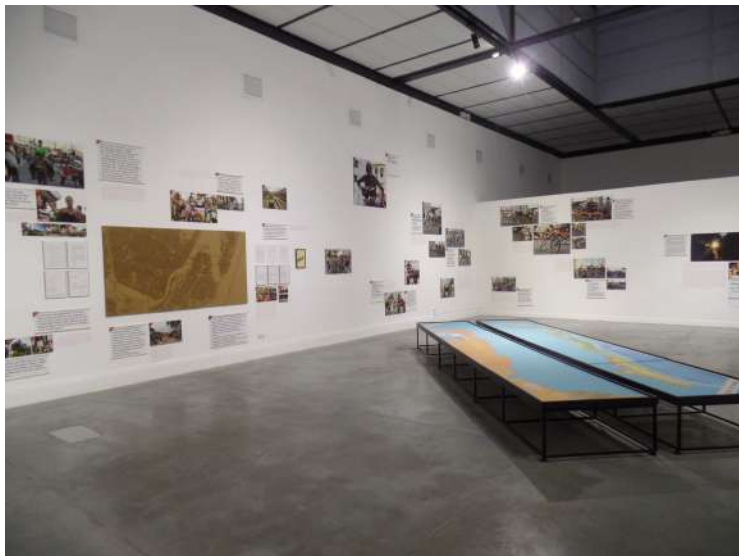
Invitación *El Material del Paisaje*. Lima, 2018



Diseño y producción de piezas gráficas y catálogo de muestra *El Material del Paisaje*. Lima, 2018



Diseño expositivo y montaje *El Material del Paisaje*. Lima, 2018



Exposición

## Deus ex machina

Bipersonal de Alán Carrasco (España) y Raura Oblitas (Perú)

26 de enero // Conversatorio 19:00 // Inauguración 20:00

Música a cargo de DJ Sebo (Berlín), colectivo Bulbo

Entrada libre

centro cultural de España en Lima

f / CCElLima

t / @CCElLima

g+ / ccelima

y / ccelima

Jr. Natalio Sánchez, 181

Santa Beatriz - Lima

Tel.: (+51-1) 330 0412

Izq: Montaje Jonathas de Andrade. MAC, Lima 2017

Der: Diseño curatorial programa de artes visuales *Transfusiones*

Centro Cultural de La Embajada de España en Lima. 2016 - 2017

**Contacto:**

sol.jacobs.m@gmail.com

Teléfono Móvil: +51 922 241 734

WhatsApp: +51 922 241 734

Telegram: +34 698 437 745

**+Info:**

<https://solangejacobs.hotglue.me/>